

A close-up photograph of a camera lens, showing the front element and the lens barrel. The lens is black with white text. The central part of the lens shows a bright light flare with several colored rays (blue, purple, red) emanating from it. The lens barrel has markings: 'ø 77mm' on the left, '10-22mm' on the right, and '1:2.5' at the bottom. The background is a light, neutral color.

HAWK

HORNEMANN INSTITUT
ZENTRUM FÜR DIE ERHALTUNG DES WELTKULTURERBES

Barbara Hentschel und Clemens Kappen

DOKUMENTATIONSFOTOGRAFIE

Online-Kurs des Hornemann Instituts

Online-Kurse des Hornemann Instituts

Die Online-Kurse ermöglichen individuelles Lernen hinsichtlich Lerngeschwindigkeit, Lernzeit und Lernort. Die Inhalte sind in einzelne Module gegliedert, mit vielen Beispielen veranschaulicht und können individuell nach persönlichen Voraussetzungen und Interessen erschlossen werden.

Während der Laufzeit der Online-Kurse hilft den Lernenden bei technischen und bei fachlichen Fragen eine akademische Restauratorin. Nach erfolgreichem Abschluss vergibt das Hornemann Institut ein qualifiziertes Zertifikat. Einige Kurse können auf das Studium an der Fakultät Bauen und Erhalten der HAWK angerechnet werden.

Barbara Hentschel und Clemens Kappen: Dokumentationsfotografie

Der Kurs vermittelt die Anforderungen an eine seriöse Foto-Dokumentation und beschreibt vor allem Kameratechnik, Beleuchtung, Zubehör und Bildbearbeitung. Diese praxisbezogene Zusammenstellung der wichtigsten Fakten sowohl der analogen als auch der digitalen Fotografie und Bildbearbeitung machen ihn einmalig.

Nach einer Einführung ins Thema geht es um die elementaren Grundlagen der angewandten Fotografie: Blende, Verschlusszeit, Fokussierung und Belichtung. Der Kurs ermöglicht einen Einblick in das Thema „Licht“ und informiert über die Vor- und Nachteile der gebräuchlichsten Lampen und der Blitzlichtfotografie. Grundlegende Eigenschaften und Einsatzgebiete von Objektiven werden vermittelt. Ein Kapitel widmet sich der analogen Fotografie. Es folgen umfangreiche Informationen zur digitalen Fotografie, insbesondere zu Kameratechnik, zum Umgang mit digitalen Bilddateien und zur elektronischen Bildbearbeitung. Ferner

erläutert der Kurs anschaulich das technische Zubehör und die Ausgabe der Bilder als Abzug oder Druck.

Die Autorin und der Autor

- Dipl.-Rest. Barbara Hentschel M.A. arbeitet im Hornemann Institut für dessen Online-Angebote.
- Dipl.-Des. Clemens Kappen unterrichtet seit vielen Jahren an der HAWK das Fachgebiet Fotografie.

Weitere Informationen

- HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst Hildesheim/Holzwinden/Göttingen Hornemann Institut
- fortbildung@hornemann-institut.de
- www.hornemann-institut.de/german/fortbildung.php

