

PROGRAMMÄNDERUNGEN UND ERRATA

Mittwoch, 16. September 2015

- ∞ **14.00 – 15.30 Uhr: Objekt und Kontext**
Sektionsleitung: Hiltrud Westermann-Angerhausen, Köln
- ∞ **14.00 – 17.00 Uhr: Neue Forschungen zu Bischofssitzen und Klöstern in Ostmitteleuropa 10.–13. Jahrhundert**
Der Titel des Vortrags von Aneta Bukowska lautet:
The Basilica in Central Europe around the year 1000.
Actual Research and the Assessment of the Place
in Ottonian Architecture

Donnerstag, 17. September 2015

- ∞ **9.00 – 12.30 Uhr: HAS VALVAS FVSILES – 1000 Jahre Bernwardstür**
Zusätzlicher Vortrag: Isabelle Marchesin, Paris:
Bronze as a Meaningful Material in Bernward's door
- ∞ **14.00 – 17.45 Uhr: Reliquienschreine im 12. und 21. Jahrhundert – Herausforderung an die interdisziplinäre Forschung**
Der Vortrag von Martina Bagnoli muss leider entfallen.
- ∞ **16.15 – 17.45 Uhr: Ursprünge. Herkunftsnarrative zu Objekten, Materialien und Techniken im Früh- und Hochmittelalter**
Der Vortrag von Sébastien Fray muss leider entfallen.

Freitag, 18. September 2015

- ∞ **11.15 – 12.45 Uhr: Stets im Bild – der Beitrag der Epigrafik zur Datierung mittelalterlicher Kunst**
Der Vortrag von Marida Pierno muss leider entfallen.

Errata

- ∞ Die Führung durch den Mariendom am Mittwoch, 16. September 2015 ist auf S. 7 im Programmheft irrtümlicherweise für 16.00 – 18.00 Uhr angegeben. Sie findet jedoch, wie auf S. 2 und 43 korrekt angegeben, von 10.00 – 12.00 Uhr statt.
- ∞ Darüber hinaus ist es bei Jeannet Hommers, Köln (S. 10), Jutta Göpfrich, Offenbach (S. 11), Henriette Hauk, Florenz (S. 18) und Joanna Olchawa, Berlin (S. 24) zu Fehlern in der Schreibweise gekommen. Wir bitten dies ausdrücklich zu entschuldigen.