



**H O R N E M A N N I N S T I T U T**  
ZENTRUM FÜR DIE ERHALTUNG DES WELTKULTURERBES

**Workshop**  
**„Mikrobieller Befall von Kunst- und Kulturgut“**

Leitung: Dipl.-Rest. Jens Klocke

Der Workshop findet in den Räumen des Mikrobiologielabors der HAWK Fachhochschule Hildesheim/Holzminde/Göttingen Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst in Hildesheim, Gebäude Bismarckplatz 10-11 statt.

Der Workshop richtet sich uneingeschränkt an alle Interessierte. Da der Schwerpunkt der Workshops in der praktischen Arbeit liegen wird, setzen wir einen gewissen theoretischen Kenntnisstand voraus. Anmeldungen der TeilnehmerInnen aus den Online-Kursen werden von uns daher bevorzugt behandelt. Um eine optimale und enge Betreuung zu gewährleisten, ist die Anzahl der TeilnehmerInnen auf höchstens 10 Personen pro Workshop begrenzt.

Für die Leitung des Workshops konnten wir den Diplom-Restaurator Jens Klocke gewinnen. Herr Klocke hat an der HAWK Fachhochschule Hildesheim/Holzminde/Göttingen Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst im Fachbereich Konservierung und Restaurierung studiert und arbeitet seit 2001 als freiberuflicher Restaurator. Er verfügt über sehr viel Erfahrung in der Arbeit mit mikrobiell kontaminierten Kunst- und Kulturobjekten. Während des zweijährigen Forschungsprojektes „Praxisorientierter Nachweis mikrobieller Belastung an Kulturgut“ zu Mikroben an Kulturgut an der HAWK konnte Herr Klocke praktische und theoretische Erfahrungen bei der Erkennung, Bewertung und Behandlung von mikrobiellen Befall an Kunst- und Kulturgut sammeln. Er ist geprüfter Sachkundiger für baulichen Holzschutz (nach DIN 68800). Eine Tätigkeit, welche die Kenntnis über Befall durch holzerstörende Pilze und den entsprechenden Umgang mit diesen einschließt.

Während des Workshops stellen wir Ihnen warme und kalte Getränke und Gebäck für die Pausen zur Verfügung.

Alle TeilnehmerInnen erhalten eine Teilnahmebescheinigung.

Anmeldungen bitte

per E-Mail an Frau Hentschel: [hentschel@hornemann-institut.de](mailto:hentschel@hornemann-institut.de)

telefonisch: +49 (0)5121 408178

per Fax: +49 (0)5121 408185.

Die Anmeldungen werden nach der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt.



**Workshop**  
**„Mikrobieller Befall von Kunst- und Kulturgut“**

**Programm**

**1. Kurstag**

*Beginn 9.00 Uhr*

**Teil A: Mikroskopische Praxis**

Einsatz von Mikroskopen zum Nachweis von Mikroorganismen: Beleuchtungstechniken, Präparationsmethoden, Anfärbetechniken etc.  
*(Zwischendurch eine kleine Kaffeepause)*

*12.00-14.00 Uhr Mittagspause*

*14.00 Uhr*

**Teil B: Mikroskopie verschiedener Kulturen von Mikroorganismen**

Betrachtung verschiedener Gattungen und Arten von Bakterien, Algen und Schimmelpilzen. Kennenlernen der Artbestimmung.  
*(Zwischendurch eine kleine Kaffeepause)*

*18.00 Ende Kurstag 1*

**2. Kurstag**

*Beginn 9.00 Uhr*

**Teil C: Probennahmetechnik und steriles Arbeiten**

Praktische Anwendung verschiedener Techniken der Probenentnahme, Überimpfung zur Anlage von Reinkulturen, Informationen zur Herstellung von Agarplatten und zum Transport und Versand von Probenmaterial.  
*(Zwischendurch eine kleine Kaffeepause)*

*12.00-14.00 Uhr Mittagspause*

*14.00 Uhr*

**Teil D: Vorstellung und Anwendung weiterer Testverfahren**

Test zur Aktivitätsbestimmung und zur Biozidanwendung  
*(Zwischendurch eine kleine Kaffeepause)*

*15.30 Uhr Abschlussbesprechung und Kaffee*

*16.00 Uhr Ende des Workshops*

*(Vorbehaltlich kleinerer Änderungen der zeitlichen Planung)*